**аУДІЮВАННЯ 9 клас**

**CLASSE DE 9ème — COMPRÉHENSION ORALE**

**Transcription**

**Deux amis**

C'était la guerre de 1870. Paris était bloqué. Il n'y avait rien à manger. M. Morrissot se promenait tristement le long d'un boulevard, quand il rencontra tout à coup M. Sauvage, avec qui il avait souvent pêché pendant la guerre. Le temps était si beau, le ciel si bleu que les deux amis décidèrent d'aller à la pêche. Pour sortir de Paris, il fallait avoir un laissez-passer. Ils le reçurent facilement et les voilà en pleine campagne. Ils se mirent en route avec précaution profitant des buissons pour se couvrir. Ils arrivèrent au bord de la rivière. Il n'y avait personne, ils étaient seuls, un silence profond régnait autour d'eux. En face d'eux une petite île abandonnée les cachait de l'autre rive. M. Sauvage prit le premier poisson. M. Morrissot attrapa le second. La pêche était belle. Les deux pêcheurs ne pensaient à rien, ils pêchaient. Tout à coup ils tressaillirent sentant qu'on venait de marcher derrière eux. Ils se retournèrent et virent quatre soldats prussiens derrière leurs dos. Les lignes tombèrent des mains des pauvres pêcheurs. Ils furent saisis, emportés, jetés dans une barque et amenés dans l'île. Ils y aperçurent une vingtaine de soldats allemands.

L'officier prit les deux pêcheurs pour des espions. «Je vous prends, dit-il, et je vous fusille. Mais comme vous êtes sortis par les avant-postes, vous savez le mot d'ordre pour rentrer ? Donnez-moi ce mot d'ordre et je vous fais grâce».

Les deux amis, pâles et tremblants, se taisaient. L'officier reprit: «Personne ne le saura jamais, vous rentrerez paisiblement, le secret disparaîtra avec vous. Si vous refusez, c'est la mort. Choisissez!» Les pêcheurs demeuraient immobiles sans dire un mot. L'officier se leva brusquement, prit M. Morrissot sous le bras, l'entraîna plus loin et lui dit à voix basse: «Vite ce mot d'ordre, votre camarade ne saura rien». M. Morrissot ne répondit rien.

Le Prussien posa la même question à M. Sauvage qui ne répondit rien non plus. L'officier commanda. Les soldats élevèrent leurs armes. Alors le regard de M. Morrissot tomba sur le filet plein de poissons qui brillait au soleil. Ses yeux se remplirent de larmes. Il murmura: «Adieu, M. Sauvage». M. Sauvage répondit: «Adieu, M. Morrissot». Ils se serrèrent la main. L'officier cria: «Feu!». Les deux amis tombèrent.

*(D'après Guy de Maupassant).*

**аУДІЮВАННЯ 9 клас**

**CLASSE DE 9ème — COMPRÉHENSION ORALE**

***→Écoutez le texte la première fois et répondez par Vrai (V) ou Faux (F):***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Vrai** | **Faux** |
| 1. | Dans Paris occupé on n'avait rien à manger. |  |  |
| 2. | M. Morrissot se promenait le long du quai. |  |  |
| 3. | Les deux amis reçurent facilement des laissez-passer. |  |  |
| 4. | Ils quittèrent la ville avec précaution en se cachant derrière les buissons. |  |  |
| 5. | Un silence profond régnait au bord de la rivière. |  |  |
| 6. | Ils tressaillirent parce qu'ils attrapèrent des poissons. |  |  |
| 7. | Les deux pêcheurs furent saisis et emportés dans une barque. |  |  |
| 8. | Une île abandonnée les cachait de l'autre rive. |  |  |
| 9. | L'officier prussien leur fit grâce. |  |  |
| 10. | Le regard de M. Sauvage tomba sur le filet plein de poissons. |  |  |

***→Écoutez le texte*** ***la deuxième fois et choisissez la bonne réponse :***

**1.** a) C'était la guerre franco-allemande de 1940-1945.

b) C'était la guerre franco-prussienne de 1870.

c) C'était la guerre de 1914-1918.

**2.** a) Le temps était mauvais et il pleuvait.

b) Le temps était beau, mais le ciel était couvert.

c) Le temps était beau, sans nuages.

**3.** a) Pour sortir de Paris, il fallait avoir un passeport.

b) Pour sortir de Paris, il fallait avoir un laissez-passer.

c) Pour sortir de Paris, il fallait présenter une pièce d'identité.

**4.** a) Les deux amis quittèrent la ville pour se promener.

b) Les deux amis quittèrent la ville pour épier les Prussiens.

c) Les deux amis quittèrent la ville pour pêcher.

**5.** a) Ils se retournèrent et virent des soldats prussiens.

b) Ils se retournèrent et virent des soldats français.

c) Ils se retournèrent et virent une île.

**6.** a) M. Morrissot et M. Sauvage ont dit le mot d'ordre.

b) M. Morrissot et M. Sauvage se taisaient.

c) M. Morrissot et M. Sauvage n'ont pas refusé de dire la vérité.

**7.** a) Les pêcheurs demeuraient immobiles sans dire un mot.

b) Les pêcheurs demeuraient immobiles en répondant aux questions de l’officier.

c) Les pêcheurs demeuraient immobiles et cherchaient à s'enfuir.

**8.** a) Si personne ne connaît leur secret, les amis rentreront.

b) Si les Prussiens connaissent le mot d'ordre, les amis rentreront.

c) Si les amis rentrent, le secret disparaîtra avec eux.

**9.** a) Quand l'officier commanda, les prisonniers partirent.

b) Quand l'officier commanda, les prisonniers tremblèrent.

c) Quand l'officier commanda, les soldats élevèrent leurs armes.

**10.** a) Les yeux de M. Morrissot se remplirent de larmes quand son regard tomba sur le filet.

b) Les yeux de M. Sauvage se remplirent de larmes quand il regarda le soleil.

c) Les yeux de M. Morrissot se remplirent de larmes quand son regard tomba sur les Prussiens.

**читАННЯ 9 клас**

**CLASSE DE 9ème — COMPRÉHENSION ECRITE**

***Lisez les textes et entourez la bonne réponse à chaque question. Chaque bonne réponse vaut 1 points. N’entourez qu’une seule réponse !***

**Texte 1:**

**La plus grande bataille d'eau du monde**

La mi-avril correspond à la période la plus chaude de la saison sèche en Thaїlande. Du 13 au 15 avril, la Thaїlande célèbre Songkran, le nouvel an bouddhique basé sur le calendrier lunaire. Les Thaїlandais versent de l'eau sur les statues de bouddhas, sur leurs proches, sur leurs amis: l’eau éloigne la malchance. Traditionnellement, les gens manifestent leur respect envers les personnes âgées de leur famille en leur versant un peu d'eau parfumée sur les mains.

Mais la tradition s'est transformée en grande fête populaire, complètement folle. Elle est devenue prétexte à d'extraordinaires batailles d'eau dans les rues. Dans tout le pays, les jeunes gens et les enfants armés de pistolets à eau arrosent les passants. Même les touristes y participent!

À Chiang Mai, dans le nord du pays, des voitures, chargées de bidons d'eau, circulent dans les rues où la foule est massée. Chacun est prêt avec ses réserves d'eau. Les deux groupes, motorisés et piétons, se versent de l'eau les uns sur les autres. On entend les cris et les fous rires.

Certains «combattants» vous jettent aussi du talc ou de la farine, parfois de différentes couleurs, pour que ça soit encore plus drôle... Résultat: pendant Songkran, il est quasiment impossible de se déplacer dans la rue en Thaïlande sans se faire arroser. Même les éléphants le font... Dans les rues, les trompes d'éléphants ont servi de tuyaux de douche aux habitants et aux touristes de passage. On est mouillé en permanence! Encore plus fort: ce mercredi, la Thaїlande a officiellement battu le record du monde de la plus grande bataille de pistolets à eau avec 3477 participants. L'équipe du Guinness World Record était sur place pour enregistrer la performance.

Songkran est réputée pour être la fête préférée des Thaïlandais. Chaque année, le nouvel an bouddhique est aussi le plus grand mouvement de population en Asie du Sud-Est. Malheureusement, pendant cette période, la police note de nombreux accidents de la circulation. Les jets d'eau peuvent être dangereux car ils font tomber les motocyclistes. Il y a une grande foule sur la chaussée, on se bouscule...

À noter que la Thaïlande est sans doute le seul pays au monde à fêter trois fois le Nouvel An: le 1er janvier, avec la plus grande partie de la planète; en février, avec le Nouvel An Chinois; et en avril, avec Songkran!

*1. Les Thaїlandais arrosent les statues parce que/qu' ...*

A. il faut les laver souvent.

B. l'air est vraiment trop sec.

C. il fait une grande chaleur.

D. c'est un acte symbolique.

*2. Comment les Thaïlandais montrent-ils leur respect aux aînés pendant Songkran?*

A. En leur offrant des fleurs parfumées.

B. En leur versant un peu d'eau aromatisée sur les mains.

C. En les invitant à un grand repas familial.

D. En leur offrant des objets sacrés.

*3. Dans le texte on dit qu'en Thaїlande ...*

A. la situation politique exige qu'on soit armé.

B. on réserve la fête de Songkran aux habitants du pays.

C. la fête de Songkran a pris des dimensions extraordinaires.

D. plusieurs personnes sont sorties dans les rues pour protester.

*4. Quels autres éléments sont parfois utilisés pendant les batailles d'eau?*

A. Des pétales de fleurs et des feuilles.

B. Du talc ou de la poudre colorée.

C. Des confettis et de la poudre colorée.

D. Des ballons remplis d'eau.

*5. Les éléphants ...*

A. partagent les distractions des gens.

B. font rire les participants de la fête.

C. ont peur de la foule dans les rues.

D. sont interdits dans les rues.

**Texte 2:**

**Visiter une usine de biscuits**

*Tu t'es déjà demandé comment sont fabriqués tes biscuits et gâteaux préférés ? Tu fais partie de ces jeunes curieux qui veulent connaître les secrets de ce qu'ils consomment ?*

Bonne nouvelle : chaque année en octobre, les fabricants de Biscuits & Gâteaux de France ouvrent leurs portes à l'occasion de l'événement appelé Les Fabriques merveilleuses. À cette occasion, le public est invité à découvrir les recettes et l'histoire de ces gourmandises célèbres. Avec des chiffres-clés et des petits secrets, vous saurez tout sur les madeleines, les Spéculoos, les crêpes dentelle et les Petits-Beurre... Une belle occasion de découvrir différemment les régions de France, leurs spécialités et la culture gastronomique du pays, car il n'y a pas que les fromages ! Pendant trois jours, les fabriques de Biscuits & Gâteaux de France ouvrent gratuitement leurs usines: une expérience unique dans l'univers délicieux des traditions astronomiques pour découvrir en famille et entre amis les spécialités régionales, ainsi que leur fabrication.

Dans chaque Fabrique merveilleuse, un parcours pédagogique et amusant aide le public à découvrir les secrets des biscuits et des gâteaux. De la préparation à l'emballage en passant par la création, vous ne verrez plus les biscuits de la même façon. « L'an dernier, je suis allée visiter une usine de madeleines avec une classe, déclare une professeure de biologie, j'étais enchantée, mais le plus surprenant, c'est que mes élèves, filles comme garçons, étaient passionnés par la visite. Je pense que la cuisine est quelque chose qui intéresse tout le monde. Ceux qui aiment cuisiner étaient contents et les plus scientifiques aussi, ils ont pris des notes sur la température des fours et les proportions des ingrédients. L'évolution des affiches publicitaires aussi a beaucoup plu ! ». Du côté des élèves, l'enthousiasme est également très fort. « Le mieux, c'est l'odeur de gâteaux dans toute l'usine. Et puis, à la fin, on a pu goûter des brioches à peine sorties du four, avant l'emballage, c'était une expérience magique. J'ai bien aimé découvrir tout le processus, c'est comme voir des choses que personne ne sait, alors ça m'a plu », déclare Jérémy. Samira est plus intellectuelle : «Depuis la visite, je regarde différemment ce que je mange, je vois l'histoire et le processus dans le produit ! »

Mais ce n'est pas tout ! Pour les plus curieux, les fabricants de Biscuits & Gâteaux de France vous ont préparé une série de vidéos particulièrement savoureuses appelée L'Instant merveilleux !

La minute info des Biscuits & Gâteaux de France, disponible sur YouTube, permet de répondre à des questions du type: « Combien y a-t-il de familles de biscuits et gâteaux? » «À quel écrivain célèbre sont associées les madeleines ?» Grâce à ces vidéos, vous allez vous régaler en écoutant les histoires et les témoignages de cuisiniers, de diététiciens, de sociologues et de publicitaires !

*1. Les Fabriques merveilleuses sont...*

A. un atelier de cuisine de desserts.

B. un laboratoire éducatif pour les jeunes.

C. une journée portes ouvertes dans des usines.

*2. Quelles spécialités sont mentionnées parmi celles que l'on peut découvrir ?*

A. Les croissants, les pains au chocolat et les éclairs.

B. Les madeleines, les Spéculoos et les crêpes dentelle.

C. Les tartes aux fruits, les mousses au chocolat et les éclairs.

*3. Comment les visiteurs décrivent-ils leur expérience lors de la visite des fabriques ?*

A. Enrichissante et amusante.

B. Fatigante et ennuyeuse.

C. Trop technique et complexe.

*4. Qu'est-ce qui a surpris la professeure de biologie lors de sa visite ?*

A. L'intérêt de ses élèves pour les affiches publicitaires.

B. La passion des élèves, qu'ils soient amateurs de cuisine ou scientifiques.

C. Les techniques de décoration des biscuits.

*5. Qu'est-ce que Jérémy a préféré quand il a participé à une Fabrique merveilleuse ?*

A. Les parfums des desserts en fabrication.

B. L'évolution des affiches publicitaires.

C. Les couleurs des emballages des brioches.

**Творча робота 9 клас**

**Classe de 9ème - EXPRESSion Écrite**

***Choisissez un sujet puis développez le thème par écrit. Votre devoir devra comporter***

***19 phrases minimum.***

***N’oubliez pas d’inscrire le numéro du sujet que vous avez choisi en début de copie.***

***Sujet 1***

Tu écris un article dans un journal scolaire pour raconter tes meilleurs souvenirs de tа vie scolаire. Parle de tes études, de tes camarades de classe, des sorties avec ta classe, des fête à l’école et des activités extrascolaires.

***Sujet 2***

Tu participes à une conversation sur le forum en ligne. Écris un message en exprimant tes idées : Peut-on аvoir beаucoup d’аmis? Est-ce que tu peux nommer toutes tes connаissаnces «аmis» ? Pourquoi ?

***Sujet 3***

Tu écris une lettre à ton ami francophone pour lui parler de tes préférences culinaires : parle de tes plats préférés ! Sais-tu cuisiner ? Aides-tu ta mère à faire la cuisine?